

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №12 «УЛЫБКА» г. САФОНОВО  
СМОЛЕНСКОЙ ОБЛАСТИ.

ПРИНЯТА:

педагогическим советом №1  
МБДОУ д/с №12 «Улыбка»  
Протокол №1 от 27.08.2020 года

УТВЕРЖДАЮ:

заведующий МБДОУ д/с 12 «Улыбка»  
О.А.Торочкина  
Приказ №61 от 01.09.2020 года



Программа  
дополнительного образования  
по пластилинографии  
«Весёлый пластилин»

Воспитатель: Степченкова Марина Александровна

г. Сафоново

## **Пояснительная записка.**

### **Актуальность.**

Дошкольное детство – это важный период в жизни ребенка. Именно в этот период идет разностороннее развитие ребенка, реализуются его потенциальные возможности и первые проявления творчества.

Вот почему одним из наиболее близких и доступных видов работы с детьми в детском саду является изобразительная, художественно-продуктивная деятельность. Она создает условия для вовлечения ребенка в собственное творчество, в процессе которого создается что-то красивое.

С раннего возраста ребенок знает такой мягкий, податливый материал, как пластилин, из которого можно лепить, но не каждый знает о том, что пластилином можно рисовать. Рисование пластилином – замечательный по своим возможностям вид изобразительной деятельности. Она позволяет освоить ребенку объём, сделать картинку рельефной и живой.

Значение пластилина в развитии ребенка трудно переоценить. Занятия с ним способствуют развитию мелкой моторики рук, это необходимо для развития и повышения интеллекта ребенка. Работа с пластилином способствует развитию фантазии и трудовых навыков. Каждый момент творчества ребенок пропускает через свое сознание, поэтому, выполняя одинаковые задания, дети делают совсем непохожие друг на друга работы.

Пластилинография – это техника, которая очень проста в исполнении, и не требует особых способностей. Увлекает и не перегружает детей ни умственно, ни физически.

Понятие «пластилинография» имеет два смысловых корня: «графил» — создавать, рисовать, а первая половина слова «пластилин» подразумевает материал, при помощи которого осуществляется исполнение замысла.

Этот жанр представляет собой создания лепных картин с изображением более или менее выпуклых, полуобъемных объектов на горизонтальной поверхности, с применением нетрадиционных техник и материалов.

Несмотря на то, что пластилинография – это новый вид декоративно-прикладного искусства, он успел стать неотъемлемой частью занятий с дошкольниками в ДОУ.

Занимаясь пластилинографией, у ребенка развивается умелость рук, укрепляется сила рук, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются, ребенок подготавливает руку к освоению такого сложного навыка, как письмо. Этому всему способствует хорошая мышечная нагрузка пальчиков.

**Цель:** Развивать художественно – творческие способности у детей дошкольного возраста средствами пластилинографии.

**Задачи:**

Обучающие:

Познакомить с новым способом изображения – пластилинографией.

Учить основным приемам пластилинографии (надавливание, размазывание, отщипывание, вдавливание).

Учить работать на заданном пространстве.

Развивающие:

Развивать у детей интерес к художественной деятельности.

Развивать мелкую моторику рук.

Развивать интерес к процессу и результатам работы.

Развивать чувство пропорции, гармонии цвета, чувство композиции и ритма.

Воспитательные:

Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином.

Воспитывать желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работах.

Воспитывать усидчивость, терпение, самостоятельность, эстетический вкус.

Воспитывать у детей желание творить добро вокруг себя.

**Особенности возрастной группы детей:**

Возраст детей 5-7. В этом возрасте у ребенка активно проявляются: стремление к самостоятельности. Ребенку важно многое делать самому, он уже больше способен позаботиться о себе и меньше нуждается в опеке взрослых. Творческие способности, развитие воображения входит в очень активную фазу. Ребенок живет в мире сказок, фантазий, он способен создавать целые миры на бумаге или в своей голове. В мечтах, разнообразных фантазиях ребенок получает возможность стать главным действующим лицом, добиться недостающего ему признания.

**Форма проведения занятий:**

Программа рассчитана на работу с детьми в количестве 10 - 12 человек. Занятия проводятся с детьми дошкольного возраста (5-7 лет) во вторую половину дня: 1 раз в неделю, длительность – 20-25 минут.

**Содержание:**

Содержание работы направлено на использование нетрадиционной техники работы с пластилином, для создания лепной картины с изображением выпуклых, полуобъемных объектов на горизонтальной поверхности.

Занятия проводятся в форме игры. Игровые приемы обеспечивают динамичность процесса обучения, максимально удовлетворяют потребности ребенка в самостоятельности – речевой и поведенческой (движения, действия и т.п.). Использование игр в обучении детей пластилинографией помогает активизировать деятельность детей, развивать познавательную активность,

наблюдательность, внимание, память, мышление, поддерживает интерес к изучаемому материалу, развивает творческое воображение, образное мышление.

Предметный материал занятий представляет собой последовательность тщательно подобранных, постепенно усложняющихся изделий, которые близки и понятны ребенку – это предметы, с которыми он сталкивается ежедневно и хорошо знает: игрушки, сладости, овощи, фрукты, грибы, насекомые, птицы, древние и сказочные животные, обитатели подводного царства.

### **Методы, используемые на занятиях кружка:**

Словесные: рассказ, вопрос, пояснение, художественное слово, анализ.

Наглядные: показ образца, способа действий, демонстрация предметов, рассматривание.

Практические: пальчиковая гимнастика, физкультминутки, лепка изделий.

### **Рабочее место**

Итак, мы выбрали самый красивый и качественный пластилин, но этого недостаточно. Теперь нужно правильно организовать рабочее место, для того чтобы создать атмосферу для творчества. Для этого необходимо соблюдать некоторые простые правила:

- Стол, за которым буду работать, необходимо накрыть клеенкой или бумагой (можно куском гладких обоев). Это спасет стол от налипания пластилина и пятен. Бумагу после занятия можно сразу выбросить и не будет хлопот с уборкой рабочего места.

- Лепить лучше всего на специальной доске для лепки. Это может быть и деревянная доска (например, старая разделочная), и фанера, и даже кусок линолеума, который, кстати, практически не будет скользить по поверхности стола.

- Рабочее место должно быть хорошо освещено, чтобы были заметны все неровности вылепленной фигуры и хорошо различались оттенки пластилина.

### **Материал:**

- картон белый и цветной;
- пластилин;
- досточка для лепки;
- влажные салфетки;
- стеки;
- бросовый материал.

### **Консультации для родителей:**

- Все о пластилине.
- Пластилинография - это интересно.
- Пластилин в жизни ребенка.
- Пластилинография с элементами дизайна

**Программа разработана с учетом художественно-образовательных технологий, которые отражают:**

1. Принцип доступности - обучение и воспитание ребенка в доступной, привлекательной и соответствующей его возрасту форме: игры, чтения литературы, рассматривание иллюстраций, продуктивной деятельности.

2. Принцип гуманистичности - индивидуально- ориентированный подход и всестороннее развитие личности ребенка.

3. Принцип деятельности - развитие мелкой моторики осуществляется через вид детской деятельности – лепку.

4. Принцип интеграции – сочетание основного вида деятельности с развитием речи, с игровой деятельностью, с развитием познавательных процессов.

5. Принцип системности - решение поставленных задач в системе кружковой работы.

**Ожидаемые результаты освоения программы:**

Пластилинография способствует освоению образовательной программы.

К концу года дети:

1. Реализуют познавательную активность. Весь подбираемый материал для занятий с детьми имеет практическую направленность, максимально опирается на имеющийся у них жизненный опыт, помогает выделить сущность признаков изучаемых объектов и явлений, активизирует образы и представления, хранящиеся в долговременной памяти. Они позволяют уточнить уже усвоенные им знания, расширить их, применять первые варианты обобщения.

2. Развивают сенсорные эталоны. Сенсорное развитие занимает одно из центральных мест в работе с детьми по пластилинографии. У детей воспитывается тактильные и термические чувства пальцев. Необходимость тактильного и термического чувства кончиками и подушечками пальцев обусловлена практикой жизни, должна стать необходимой фазой обучения, накопления социокультурного опыта ребенка.

3. Дети наилучшим образом знакомятся с материалами через тактильные ощущения. На занятиях кружка происходит реализация впечатлений, знаний, эмоционального состояния детей в изобразительном творчестве.

4. Но главное значение занятий по пластилинографии состоит в том, что в конце обучения у ребенка развивается умелость рук, укрепляется сила рук, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются. Этому способствует хорошая мышечная нагрузка на пальчики. У детей развивается пинцетное хватание, т. е. захват мелкого предмета двумя пальцами или щепотью они также умеют самостоятельно осуществлять движения во всех его качествах: силе, длительности, направленности и др.

## **Вывод**

Изготовление пластилиновых поделок и картин ярких расцветок с применением различных приёмов — увлекательное занятие, дающее радость.

Готовые работы можно дарить друзьям, а можно, вставив в рамку, повесить у себя в комнате, а можно поучаствовать в творческом конкурсе.

## **Литература:**

- В.Кард, С.Петров «Игрушки из пластилина. Веселый зоопарк».
- К. Стародуб, Т.Ткаченко «Лепим из пластилина. Первые шаги» .
- О.Ю Тихомирова, Г.А.Лебедева «Пластилиновая картина».
- Е.В. Чернова «Пластилиновые картины».
- Интернет ресурсы: <http://allforchildren.ru/poetry/plastilin09.php>
- Г.Н. Давыдова "Пластилинография" Издательство "Скрипторий, 2003"
- Утробина К., Утробин Г. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет. Издательство "ГНОМ и Д", 2004
- Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников - Издательство" АСТ ", 2002
- Народное искусство в воспитании детей. Под редакцией Комаровой Т.С. Издательство " Российское педагогическое агентство", 1997
- Курочкина Н.А. Знакомство с натюрмортом. – СПб. Детство-пресс, 1999

## Учебный план кружковой работы «Весёлый пластилин»

| Тема                | Цели                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|---------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>СЕНТЯБРЬ</b>     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| «Орнамент»          | Ознакомить детей с техникой пластилинографии, приемами выполнения декоративных наклепов разной формы.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| «Волшебный комочек» | Развивать мелкую моторику рук при выполнении приемов работы с пластилином (раскатывания и сплющивания). Стимулировать активную работу пальцев рук.                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| "Волшебное яичко"   | Продолжить знакомство детей с миром природы. Закрепить умение скатывать пальчиком короткие отрезки в шарики кругообразными движениями. Стимулировать активную работу пальцев рук.                                                                                                                                                                                                                                        |
| «Мухомор»           | Развивать у детей эстетическое восприятие природы и учить передавать посредством пластилинографии изображение гриба, учить детей отщипывать небольшие кусочки пластилина и скатывать маленькие шарики круговыми движениями пальцев, закрепить умение расплющивать шарики на всей поверхности силуэта (шляпка гриба, учить лепить «колбаску», развивать мелкую моторику рук, учить располагать композицию в центре листа. |
| <b>ОКТАБРЬ</b>      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| «Цветные зонтики»   | Цель: учить достигать выразительности создаваемого образа посредством точной передачи формы и цвета. Развивать мелкую моторику. Учить работать в заданном пространстве, не заходя за контур. Продолжать учить приему размазывания. Учить самостоятельно продумывать узоры зонта, используя свои знания приемов пластилинографии, развивать творчество и фантазию.                                                        |
| Солнце в тучах      | Продолжать учить скатывать маленькие шарики из пластилина.<br>Расплющивать их пальцем на картоне, создавая нужную форму предмета. Содействовать пробуждению у детей положительной эмоциональной отзывчивости к окружающему миру. Продолжать развивать умение отгадывать загадки.                                                                                                                                         |
| «Береза»            | Цель: научить изображать дерево, подбирать самостоятельно цвета, закрепить приемы работы в                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                      | технике пластилинографии (придавливать, примазывать, разглаживать границы, соединяя части, развивать мелкую моторику рук.                                                                                                                                                                                                                                                               |
| «Золотая осень»                      | Цель: уточнить знания детей о пейзаже, закрепить умение изображать осенние деревья, продолжать учить приемам отщипывания, тренировать в лепке округлых форм, воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер, учить работать на заданном пространстве, учить создавать коллективную композицию, развивать творчество. |
| <b>НОЯБРЬ</b>                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| "Осенний пейзаж"                     | Формировать интерес к окружающему миру, реалистические представления о природе. Учить использовать знания и представления об особенностях внешнего вида листьев. Развивать умение находить с помощью взрослых ответы на вопросы, возникающие в ходе выполнения работы.                                                                                                                  |
| «Колобок»<br>(пластилиновая картина) | Ознакомить детей с техникой пластилинографии, приемами выполнения декоративных наклепов разной формы.<br>Напомнить детям свойства пластилина, закрепить приемы его использования: прищипывание, сплющивание, оттягивание деталей от общей формы, плотное соединение частей путем примазывания одной части изделия к другой.                                                             |
| «Фрукты на тарелке»                  | Напомнить детям свойства пластилина, закрепить приемы его использования: прищипывание, сплющивание, оттягивание деталей от общей формы, плотное соединение частей путем примазывания одной части изделия к другой                                                                                                                                                                       |
| «Орнамент»                           | Вспомнить техники пластилинографии, приемы выполнения декоративных наклепов разной формы.                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>ДЕКАБРЬ</b>                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| «Снегири на веточках»                | Расширить представления детей о зимующих птицах, учить детей передавать свои наблюдения за живой природой в художественно-изобразительной деятельности посредством пластилинографии.<br>Научить детей изображать снегирей, передавать особенности внешнего облика (строение туловища, форму головы, крыльев, хвоста, характерную окраску). Закрепить приемы скатывания, расплющивания,  |

|                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | примазывания, деление на части с помощью стеки. Развивать композиционные навыки.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| «Мастерская деда Мороза»            | Учить изображать елочные игрушки, закреплять известные приемы лепки – раскатывание, сплющивание, размазывание, соединение частей, учить дополнять работу бисером, природным материалом (крупы, манка, создавать объемную композицию, учить работать на заданном пространстве, воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.                                                                   |
| «Елочка, елочка - зеленая иголочка» | Учить создавать картину с выпуклым изображением. Развивать творческое воображение детей при украшении елочки. Развивать мелкую моторику рук, продолжать учить приемам отщипывания и раскрашивания, закреплять умение изображать дерево – ель, продолжать учить работать на заданном пространстве, учить создавать коллективную композицию, развивать творчество, воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать координацию движения рук, глазомер. |
| <b>ЯНВАРЬ</b>                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| «Снеговик»                          | Воспитывать эмоциональную отзывчивость к событиям, происходящим в жизни детей в определенное время года. Закреплять навыки раскатывания и сплющивания. Включать в работу «бросовый» материал, воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер.                                                                                                                                                   |
| "Зимняя картина"                    | Ознакомить детей с понятием "пейзаж". Воспитывать интерес к природе в разное время года. Продолжать учить наносить рельефный рисунок с помощью стеки для придания выразительности изображаемым объектам. Развивать чувство цвета, закрепить знания об оттенках белого, учить создавать коллективную композицию.                                                                                                                                                    |
| <b>ФЕВРАЛЬ</b>                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| «Зайчик»                            | Учить создавать выразительный и интересный сюжет в полубъеме, используя нетрадиционную технику рисования пластилином. Совершенствовать технические и изобразительные навыки, умения. Использовать в работе различные бросовые материалы. Развивать детское творчество.                                                                                                                                                                                             |
| "Сердечки к Дню Святого Валентина"  | Воспитывать у детей доброжелательность, чувство сопереживания, аккуратность в процессе рисования                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                       | пластилином. Продолжать развивать глазомер и цветовосприятие.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| «Подарок папе»                                        | Побуждать детей к изготовлению подарков для близких. Развивать творческое воображение. Формировать навыки самостоятельной деятельности. Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать мелкую моторику, продолжать учить работать на заданном пространстве, развивать творчество, координацию движения рук, глазомер.                                                              |
| «Вот что я умею» (самостоятельная деятельность детей) | Самостоятельное задумывание сюжета картины. Вопросы детей возникающие по ходу занятия. Оценка своей работы и работы сверстников.                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <b>МАРТ</b>                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| «Подарок маме»                                        | Побуждать детей к изготовлению подарков для близких. Развивать творческое воображение. Формировать навыки самостоятельной деятельности. Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать мелкую моторику, продолжать учить работать на заданном пространстве, развивать творчество, координацию движения рук, глазомер.                                                              |
| "Весна идет, весне дорогу"                            | Формировать у детей интерес к пробуждающейся весенней природе, дать представление о первоцветах. Закреплять умение и навыки детей в работе с пластилином. Продолжать развивать мелкую моторику рук                                                                                                                                                                                                |
| "Веселый скворечник»"                                 | Продолжить знакомство детей с миром природы. Закрепить умение скатывать пальчиком короткие отрезки в шарики кругообразными движениями. Стимулировать активную работу пальцев рук.                                                                                                                                                                                                                 |
| «Одуванчики – цветы, словно солнышки желты»           | Расширять кругозор и знания детей о природе. Учить отражать в изобразительной деятельности природные особенности растения. Развивать композиционные навыки. Воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать мелкую моторику, продолжать учить работать на заданном пространстве, учить создавать коллективную композицию, развивать творчество, координацию движения рук, глазомер. |
| <b>АПРЕЛЬ</b>                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| «Звездное небо»                                       | Побуждать интерес к созданию картины со звездами, кометами. Развивать чувство формы и композиции. Поощрять самостоятельную деятельность. Учить                                                                                                                                                                                                                                                    |

|                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                           | самостоятельно подбирать приемы воплощения замысла, совершенствовать навыки лепки «колбаски» и округлых форм, учить в работе пользоваться стекой, продолжать воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином, развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер, закреплять основные цвета.            |
| «Сказочные птицы»                                         | Приобщать детей к миру искусства, развивать фантазию творчества, воображение, наглядно-образное мышление, зрительную память. Закреплять представления о цвете и размерах предметов.                                                                                                                                   |
| «Верба»                                                   | уточнить знания детей о натюрморте, учить изображать объемно веточку вербы в вазе, совершенствовать приемы рисование пластилином – размазывание, катание, вдавливание, развивать творчество и аккуратность в работе, мелкую моторику рук.                                                                             |
| «Пасхальное яйцо»                                         | Развивать у детей эмоциональное восприятие окружающего мира. Совершенствовать умения в работе с пластилином. Учить самостоятельно продумывать замысел и подбирать необходимый материал, приемы для его воплощения.                                                                                                    |
| <b>МАЙ</b>                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| "Бабочка"                                                 | Формировать эмоциональное восприятие окружающего мира, реалистическое представление о природе и насекомых. Используя пластилинографию, учить детей выражать в художественно-творческой деятельности свои впечатления и наблюдения. Побуждать их передавать разнообразие форм. Поощрять инициативу и самостоятельность |
| "Кактус в горшке"                                         | Расширять представления детей о комнатных растениях. Развивать практические умения и навыки при создании заданного образа посредством пластилинографии. Учить использовать возможности бросового материала для придания объекту завершенности и выразительности.                                                      |
| "Творю, что хочу"<br>(самостоятельная деятельность детей) | Развивать умение самостоятельно задумывать сюжет картины. Учить задавать вопросы, возникающие по ходу занятия. Закреплять умения оценивать работу сверстников и свою, радоваться успехам других.                                                                                                                      |