

Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя.

Рабочая программа по музыкальному воспитанию и развитию дошкольников представляет внутренний нормативный документ и является основанием для оценки качества музыкального образовательного процесса в детском саду. Предусматривает преемственность музыкального содержания во всех видах музыкальной деятельности.

Рабочая программа музыкального руководителя разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами, регламентирующими деятельность ДОУ:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» 273-ФЗ от 29.12.2012г.
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержденный приказом от 17.10.2013г. N 1155 Министерства образования и науки Российской Федерации)
- СанПиН 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ № 12 «Улыбка» г. Сафоново смоленской области, разработанной на основании основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Музыкальное воспитание в ДОУ осуществляется на основе парциальной программы «Ладушки» И.Каплуновой, И.Новоскольцевой «Невская нота» СПб, 2010.

Цель программы: Введение ребенка в прекрасный мир музыки, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребёнка к жизни в современном обществе.

Задачи:

1. Развивать интерес к различным видам искусства, формировать первые представления о прекрасном в жизни и в искусстве, способность воспринимать его;
2. Формировать художественно-образные представления и мышление, эмоционально-чувственное отношение к предметам и явлениям действительности; воспитывать эстетический вкус, эмоциональную отзывчивость;
3. Формировать практические навыки музыкальной деятельности: пение, слушание музыки, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, искусство танца.
4. Развивать творчество в музыкально-художественной деятельности;
5. Развивать сенсорные способности: восприятие, чувство ритма, общую музыкальность;

6. Развивать речь, используя средства логоритмики.

Программа разработана с учетом дидактических принципов развивающего обучения, психологических особенностей дошкольников, рассчитана на 5 лет обучения. Данная рабочая программа по музыкальному развитию детей составлена на основе обязательного минимума содержания по музыкальному развитию детей дошкольного возраста. В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей от 1,5 до 7 лет. В программе представлены все пять традиционных видов музыкальной деятельности детей: слушание музыки, музыкальное движение, пение, игра на детских музыкальных инструментах и музыкальная игра драматизация.

Региональный компонент реализуется в форме проведения тематических праздников.

Рабочая программа предполагает проведение музыкальных занятий 2 раза в неделю в каждой возрастной группе. Исходя из календарного года (с 1 сентября текущего по 31 мая) количество часов, отведенных на музыкальные занятия, будет равняться 72 часам для каждой возрастной группы.

Виды музыкальной деятельности реализуются на занятиях, в повседневной жизни детского сада (на различных занятиях), в процессе досуговой деятельности (во время отдыха, вечеров развлечений, праздников, самообразования, в процессе творчества), а также в быту.

В программе указывается организация и проведение оценки индивидуального развития в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей, связанной с оценкой эффективности педагогических действий).

Содержание программы

I Целевой раздел

Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи Программы

Обязательная часть

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Обязательная часть

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы

характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Обязательная часть

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры в дошкольном возрасте

Особенности организации педагогической диагностики

II Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности по образовательной

области «Художественно - эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)

Обязательная часть

Часть, формируемая участниками образовательного процесса

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

III Организационный раздел

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

3.2. Материально-техническое обеспечение Программы

3.3. Методическое обеспечение Программы

3.4. Учебный план

3.5. Планирование образовательной деятельности

3.6. Перечень научно-методических литературных источников, используемых при разработке Рабочей программы